



Presenta:

UN BEBECUENTOS DE:
FIDEL GALBÁN DEL VAL

CUANDO EL SOL DESPIERTA



Actor, Titiritero y Guitarra: Fidel Galbán
Teclado: Oscar Tiraida
Textos y Canciones: Fidel Galbán

En el año 2006, la compañía asume su proyecto más ambicioso: la producción artística de un programa infantil de televisión en Canarias que tendría una duración de media hora y una emisión diaria de lunes a Viernes. “El Clan de los Titirimúsicos” comenzó a emitirse desde Junio del ese mismo año en la 2 de televisión española a lo largo de un año y medio. El programa se emitió a nivel nacional en Enero del año 2010.

<http://www.rtve.es/infantil/buscador/titirimusicos/>

La compañía por cuestiones administrativas, ha derivado actualmente en dos proyectos que se retroalimentan artísticamente y que producen en paralelo y en conjunto espectáculos para todos los públicos: MG Teatro liderado por Miguel Ángel Galbán del Val y El Wije Producciones que dirige Fidel Galbán del Val.

El Wije Producciones actualmente colabora con varias compañías en diferentes proyectos: Morfema Teatro (Informe Lope), MG teatro (“El Conciertito” y “De Cuba traigo un cantar”), Burka Teatro (“Espectáculo de Navidad”), Reciclown Teatro (“La Pandilla Mascarilla”, proyecto online), Contando Ando (“Arrurrú” y “En la Granja”).



**Contacto para Contrataciones
y Más Información:**

Correo Electrónico:

elwijeproducciones@gmail.com

Teléfono: +34 696 923 126

www.fidalgalban.com





Cada títere está pensado para cautivar sin sobrecargar.

Poesía y Ritmo Natural:

- La estructura del espectáculo se apoya en un lenguaje poético, rítmico y pausado, que invita a escuchar, imaginar y relajarse. La poesía se convierte en la guía del relato, brindando calma y belleza al despertar del día.

Participación del Público:

- Los bebés y sus familias participan con gestos, miradas, repeticiones y juegos. La cercanía con los elementos escénicos permite una experiencia activa y segura, donde cada niño puede explorar según su ritmo.

Una Experiencia Multisensorial:

- "Cuando el Sol Despierta" es un despertar suave y lleno de estímulos: luz, sonido, textura, movimiento. Todo está pensado para favorecer el desarrollo integral del bebé a través del arte y el asombro.

LA COMPAÑÍA

El Wije Producciones:

Tiene sus raíces en la compañía de teatro "Los Titirymúsicos", que en un principio fue tan sólo un proyecto teatral nacido en el seno de una de las más importantes compañías de teatro para niños y jóvenes de Cuba "El Guiñol de Remedios" con el objetivo de realizar una gira por tierras andaluzas en el año 1998. Luego se convirtió en toda una institución tras la decisión de sus dos fundadores de hacer residencia en las Islas Canarias un año después. Desde entonces han recorrido Festivales, teatros, colegios y plazas de todas y cada una de las islas haciendo un teatro marcadamente alegre, poético y musical.





Quando el Sol Despierta:

El Mundo Abre los Ojos

Sinopsis:

"Quando el Sol Despierta" es un espectáculo sensorial y poético creado para bebés de 6 a 36 meses de edad. A través de cuentos, canciones, títeres y sombras, acompañamos al sol en su ascenso, y con él, a los animales que comienzan su día. Desde los que viven cerca del ser humano hasta aquellos que habitan libres en la naturaleza, este viaje celebra la vida que despierta con la primera luz del amanecer.

Historia:

1. El Despertar del Sol:

La salida del sol marca el comienzo del día y, con él, se despiertan también los sonidos, los colores y la vida. Este momento es representado con elementos visuales y musicales que estimulan la percepción y la emoción desde los primeros instantes del espectáculo.

2. Animales Cercanos y Lejanos:

A través de cuentos breves y canciones, conocemos a los animales que comparten el entorno del hogar (como el gato, el perro, el cerdo...), y también a los que habitan en libertad (como el conejo, la rana, el zorro, el lefante).

3. Luz, sombra y juego:

El kamishibai se transforma en libro de ilustraciones vivas y también en pantalla de sombras chinescas, creando escenas que combinan la luz con la narrativa visual y auditiva. Esta herramienta conecta lo visual con lo poético de manera íntima y mágica.

Música en Vivo:

- Las canciones son interpretadas en directo con guitarra y piano, con arreglos especialmente pensados para oídos pequeños. Los sonidos suaves, repetitivos y llenos de melodía acompañan cada escena y acompañan el despertar del mundo con calma, dulzura y ritmo.

Títeres y Materiales Sensoriales:

- Los títeres representan animales cercanos y salvajes con formas simples, colores suaves y expresiones amigables. Los bebés pueden observarlos, tocarlos y descubrir texturas, promoviendo el desarrollo sensorial y emocional.

